

## RESTAURAREA PICTURII MURALE DIN AULA MAGNA

Au început lucrările de restaurare a celebrei lucrări murale *ISTORIA NEGOTULUI ROMANESC*, realizată de Cecilia Cutescu-Storck, care înfrumusețează Aula Magna a Academiei de Studii Economice din București. Proiectul prevede restaurarea completă a acestei lucrări emblematice pentru universitatea noastră și este coordonat de reputatul specialist, prof. univ. dr. Maria Dumbraviceanu, de la Universitatea Națională de Arte București, Departamentul Conservare și Restaurare, în baza parteneriatului cu universitatea noastră. Proiectul este susținut financiar de parteneri strategici ai ASE din mediul de afaceri.

Pictată, în perioada 1932-1933, de artista Cecilia Cutescu-Storck, prima femeie din Europa care ocupă o catedră universitară de artă, aceasta este cea mai mare lucrare de acest tip din țară, având o suprafață de peste 100 mp și peste o sută de personaje în mărime naturală, dispuse în șase registre care se succed, ilustrând comerțul românesc de-a lungul timpului. Este inclusă în patrimoniul UNESCO.

Universitatea noastră este mândră să aibă o lucrare atât de frumoasă și valoroasă în patrimoniul său și o tratează cu toată grija cuvenită. Pictura murală a fost restaurată de mai multe ori: după cutremurul din 10 noiembrie 1940; în 1968, în prezența Ceciliei Cutescu-Storck, și în 1979, după cutremurul din 1977. În prezent, fiind afectată de trecerea a încă 40 de ani și a unor mișcări seismice, aceasta necesită, în urma expertizei minuoase a celor mai buni specialiști în domeniu din țară, o nouă intervenție de restaurare.

